

Niveau GS

Pour coder des histoires :

RASCAL Le petit chaperon rouge

Raconte à ta façon Flammarion jeunesse



Images foisonnantes et enchaînement d'actions à d'écrire :

Peau de banane



Compréhension : personnages / lieux / émotions

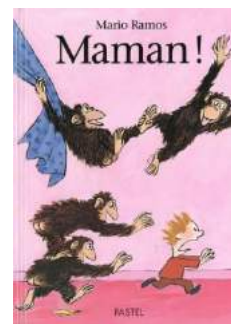
Enfin la paix



Pour revoir le lexique des animaux / pièces de la maison / nombres

& formuler de courtes phrases simples.

Maman !



Cacher la couverture et faire deviner qui habite dans cette maison grâce aux indices visuels, décrire chaque pièce et ce qui s'y trouve, structurer des phrases simples et répondre à la question « Est-ce que saucisse est dans... (le salon) ? » par la même phrase négative : « Saucisse n'est pas dans... ».

Où est passé saucisse ?



Niveau CP

Pour travailler les contraires et deux versions de la même histoire (à décliner ensuite à loisir) :

Une histoire à faire peur



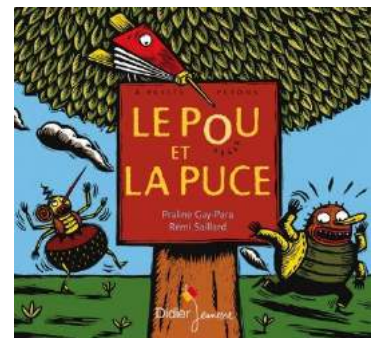
Quand on a traité le thème des saisons : histoire très poétique qui fait intervenir l'imagination avec une première découverte sans image, point sur le lexique, à quoi cela fait penser, puis description des images et vérification de la compréhension.

Les quatre Géants



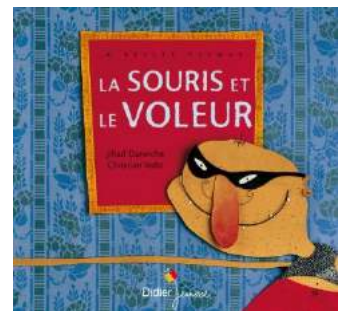
Histoire simple avec une structure répétitive, à théâtraliser.

Le pou et la puce



Histoire drôle : enrichissement du lexique, structuration de phrases simples pour raconter et surtout parfaite pour travailler l'intonation.

La souris et le voleur



Pour revenir sur les contes connus : faire deviner quel personnage est chaque autruche et justifier sa réponse.

Il n'y a pas d'autruches dans les contes de fées



Raconter le décalage entre ce que le personnage croit et la réalité : employer des structures comme 'Il croit que... mais en réalité, c'est qui ... »

Il croit que



Revoir les actions et les loisirs et surtout faire le point sur les stéréotypes et ouvrir un débat philo :

Les filles aussi peuvent le faire... aussi ! Les garçons peuvent le faire... aussi !



Niveau CE1

Beaucoup de ressources sur le Net, exploitable sur un temps long :

La grande fabrique de mots



Histoire humoristique pour comprendre les contes détournés et s'essayer à le faire de manière collective, puis aller le présenter aux élèves d'autres niveaux.

L'histoire du loup

